

## Re-Issue-Marathon beginnt am 06. April 2018 (Update)

27.04.2018 19:09

### Neuveröffentlichung der Pre-Blue Rose-Alben



Am 6. April 2018 startet der angekündigte umfangreiche Re-Issue-Marathon des kompletten Pre-Blue Rose-Kataloges von **THE BRANDOS**! Wie [Blue Rose Records](#) im aktuellen Newsletter mitteilte, werden alle Studioalben

- Honor Among Thieves
- Gunfire At Midnight
- The Light Of Day
- Pass The Hat
- Nowhere Zone
- Contribution

sowie die Live-Alben

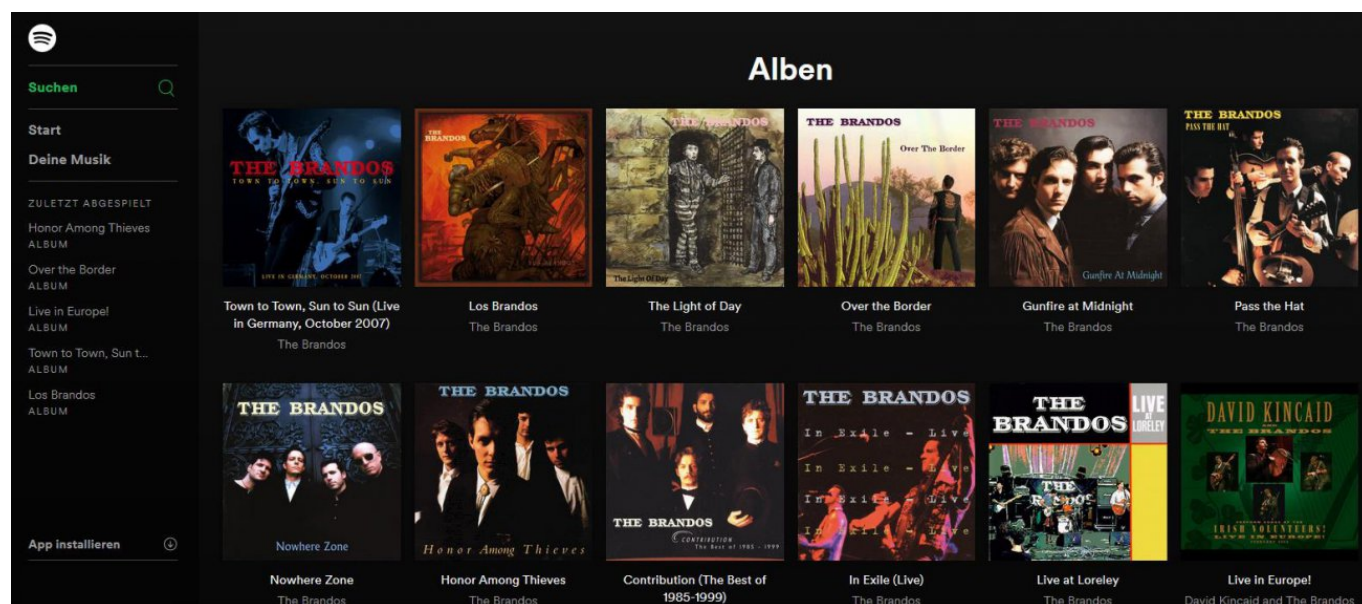
- In Exile
- Live At Loreley

neu erscheinen. Die Alben sind seit vielen Jahren nicht mehr im regulären Handel erhältlich. Die Aufnahme vom Loreley-Festival am 9. Juli 1999 war bisher lediglich als Pressung von Haunted Field Music erschienen und nur über Umwege zu erwerben.

Gestartet wird der Wiederveröffentlichungsreigen mit der erstmaligen digitalen Verfügbarkeit der erwähnten Alben sowohl bei den einschlägigen Download-Stores wie iTunes oder Amazon als auch bei Streamingdiensten wie Spotify. Am **25. Mai 2018** werden dann die ersten drei Studio-Alben (**Honor Among Thieves, Gunfire At Midnight, The Light Of Day**) als CDs und erstmals als Digipak-Edition erhältlich sein.

Folgen werden die beiden übrigen Studioalben Pass The Hat und Nowhere Zone sowie das erste Live-Album der Band, In Exile, am **22. Juni 2018**, wobei sowohl Pass The Hat als auch Nowhere Zone mit **jeweils 3 Bonustracks** erscheinen werden.

Den Abschluss machen dann am **20. Juli 2018** die Alben Contribution und Live At Loreley. Damit jedoch nicht genug - im Anschluss an die CD-Reissues werden dann auch 5 Studio-Alben sowie "The Light Of Day - 10 Track Single" auf Vinyl erscheinen!



[\\_ The Brandos auf Spotify](#)

